

CURRICULUM VITAE

I. DATOS GENERALES

Nombre: Rodrigo Díaz Cruz
Fecha de nacimiento: julio 2 de 1960
Lugar: México, D.F.
Estado civil: casado
Domicilio: Callejón de Sn. Bernardino No. 11, casa 7. Col. Potrero de Sn. Bernardino, Xochimilco, México, 16030
Ocupación actual: Profesor-investigador de tiempo completo e indeterminado, Departamento de Antropología, Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa (desde 1989).
Categoría y nivel académicos: Titular C
Sistema Nacional de Investigadores: Investigador Nacional, nivel II

II. FORMACIÓN ACADÉMICA

A) ESTUDIOS DE POSGRADO: DOCTORADO

1990-1995: Doctorado en Antropología
Especialidad: Antropología social
Institución: Facultad de Filosofía y Letras/Instituto de Investigaciones Antropológicas-UNAM
Grado obtenido: Doctor en Antropología
Tesis: *Archipiélago de rituales. Cinco teorías antropológicas del ritual*, abril de 1995
Distinción obtenida: Mención honorífica en el examen de grado, UNAM

B) ESTUDIOS DE POSGRADO: MAESTRÍA

1985-1988: Maestría en Filosofía de la ciencia
Especialidad: Filosofía de las ciencias sociales
Institución: Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa
Grado obtenido: Maestro en filosofía de la ciencia
Tesis: *Formas de hablar, estilos de razonar: relativismo, filosofía y antropología social*, octubre de 1988
Distinción obtenida: Medalla al Mérito Universitario

C) ESTUDIOS DE LICENCIATURA

1979-1984: Antropología social
Especialidad: Sociolingüística
Institución: Universidad Autónoma Metropolitana- Iztapalapa
Grado obtenido: Licenciatura en antropología social
Tesis: *El rumor de Tetelcingo. Una aproximación al conflicto lingüístico en México*, enero de 1984

III. CAMPOS DE ESPECIALIDAD

- A) Antropología social: Sociolingüística, teoría de la cultura, antropología simbólica, teoría del ritual, antropología de la ciencia y la tecnología, antropología del cuerpo, antropología del performance.
- B) Filosofía de la ciencia: Filosofía de las ciencias sociales, racionalidad, relativismo.

IV. EXPERIENCIA EN INVESTIGACIÓN

A) EN LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

- 2016-a la fecha Investigador proyecto “Cultura, performance, poder”, Departamento de Antropología, UAM-I (en el seno de la *Red de Estudios del Performance* con integrantes de seis IES nacionales).
- 2008- a la fecha Investigador en el proyecto “Cuerpo, naturaleza y cultura: los desafíos contemporáneos”, Departamento de Antropología (UAM-I) con Departamento de Antropología Social y Cultural de la Universidad Autónoma de Barcelona.
- 2006-2012 Investigador en el proyecto “Antropología de la antropología”, con un grupo de investigadores de instituciones antropológicas del país (responsable: Dr. Esteban Krotz), proyecto subvencionado por el CONACYT.
- 1990-2015 Responsable del proyecto “Racionalidad, traducción e interpretación en antropología social”, de la UAM-I (Departamento de Antropología).
- 1990-1992 Investigador en el proyecto “Adquisición del lenguaje y desarrollo académico de alumnos indígenas (población náhuatl, totonaca y mixe)” de la UAM (departamentos de Filosofía y Antropología Social), de la UAPuebla y de la UABJO (Oaxaca). En particular: “La reflexividad metalingüística: práctica de la identidad y del conflicto cultural”. De marzo de 1990 a 1992.

- 1983 Investigación realizada en el Valle de Amilpas, Morelos, de mayo a julio, 1982 y de mayo a agosto de 1983, sobre conflicto lingüístico, dirigida por el Dr. Roberto Varela.
- 1981 Investigación realizada en la región chol, Chiapas, sobre relaciones de parentesco, de septiembre a diciembre, dirigida por el Dr. Nicholas Hopkins.

B) DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BARCELONA

- 2015-2016 Estancia postdoctoral en el Departamento de Antropología Social y Cultural de la Universidad Autónoma de Barcelona, de julio de 2015 a mayo de 2016.
- 2006-2007 Estancia postdoctoral en el Departamento de Antropología Social y Cultural de la Universidad Autónoma de Barcelona, de septiembre de 2006 a julio de 2007

C) EN EL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES SOCIALES DE LA UNAM

- 2000-2004 Investigador en el proyecto “Generación y transmisión de conocimientos en México: flujo y redes entre los sectores público y privado”, con un grupo de investigadores del Instituto de Investigaciones Sociales-UNAM (responsable: Dra. Matilde Luna), con financiamiento del CONACYT.

D) EN EL CENTRO PARA LA INNOVACIÓN TECNOLÓGICA DE LA UNAM

- 1987-1989 Investigador en el proyecto “Formas organizacionales para la vinculación I-D/sector productivo en México: un análisis comparativo de sus entornos” del Centro para la Innovación Tecnológica-UNAM, de septiembre de 1987 a octubre de 1989.
- 1985-87 Investigador en el proyecto “Análisis cultural del proceso de transferencia de tecnología”, Centro para la Innovación Tecnológica- UNAM, de julio de 1985 a septiembre de 1987.

E) EN EL CENTRO DE INVESTIGACIÓN PARA LA INTEGRACIÓN SOCIAL, SEP

- 1985 Investigación realizada en el valle del Mezquital, Hidalgo (zona otomí), sobre educación bilingüe-bicultural, enero, para el CIIS-SEP.
- 1984-1985 Realización de instrumentos de evaluación y medición de la proficiencia lingüística, léxico y mecanismos y estructuras lingüísticas, para el CIIS-SEP, octubre 1984-febrero-1985.

- 1984 Investigación realizada en la zona huave, Oax., sobre monolingüismo y bilingüismo, de noviembre a diciembre para el CIIS-SEP.
- 1984 Investigación realizada en el Istmo de Tehuantepec, Oaxaca (región zapoteca del Istmo), sobre educación bilingüe-bicultural, de octubre a noviembre para el CIIS-SEP.
- F) EN EL ÁREA DE INVESTIGACIÓN DE LA UNIDAD DE SERVICIOS SOCIALES Y CULTURALES DE LA DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC-DDF**
- 1985 Asesoría a la Delegación Cuauhtémoc-DDF para la formación de recursos humanos sobre la promoción socio-cultural, febrero-mayo.
- 1983-1984 Investigación realizada en las vecindades de la Delegación Cuauhtémoc sobre vivienda popular y cultura popular, de marzo de 1983 a julio de 1984.
- G) EN OTRAS INSTITUCIONES**
- 1985 Investigación realizada en el D.F. en torno a estudios sobre violencia para la Comisión de la Paz y la Guerra de la Asociación Internacional de Antropólogos y Etnólogos, de junio a agosto.

V. PRODUCCIÓN CIENTÍFICA

A) LIBROS DE AUTOR Y COLECTIVOS PUBLICADOS

- 2017 Adriana Guzmán, Rodrigo Díaz y Anne W. Johnson (coords.), *Dilemas de la representación: presencias, performance, poder*, UAM-ENAH-Juan Pablos, México.
- 2015 María Josefa Santos y Rodrigo Díaz (eds.), *Innovación tecnológica y procesos culturales. Perspectivas teóricas*, Fondo de Cultura Económica, México (segunda edición).
- 2014 Rodrigo Díaz, *Los lugares de lo político, los desplazamientos del símbolo. Poder y simbolismo en la obra de Victor W. Turner*, Gedisa-UAM, Barcelona-México.
- 2010b Rodrigo Díaz y Aurora González (coords.), *Naturalezas, cuerpos, culturas. Metamorfosis e intersecciones*, Juan Pablos-UAM, México.
- 2010a Gustavo Leyva, Brian Connaughton, Rodrigo Díaz, Néstor García Canclini y Carlos Illades (coords.), *Independencia y Revolución. Pasado, presente y futuro*, FCE-UAM, México.

- 2006 Díaz, Rodrigo (ed.), *Renato Rosaldo. Ensayos en antropología crítica*, Juan Pablos-UAM, México.
- 1997 Díaz, Rodrigo, *Archipiélago de rituales. Teorías antropológicas del ritual*, Anthropos-UAM, Barcelona.

B) LIBRO EN DICTAMEN

- En dictamen Adriana Guzmán, Rodrigo Díaz y Anne W. Johnson (coords.), *Extrañezas íntimas: inquietudes en torno a Das Unheimliche*, UAM-ENAH.

C) ARTÍCULOS EN REVISTAS ESPECIALIZADAS Y CAPÍTULOS EN LIBROS PUBLICADOS

- 2017d Díaz, Rodrigo, "Iconoclasia, *performance* y la opacidad de la presencia", *Alteridades*, Año 27, No. 54, 2017.
- 2017c Díaz, Rodrigo, "Poder y efectos de presencia. Representación científica y *performance*", Adriana Guzmán, Rodrigo Díaz y Anne W. Johnson (coords.), *Dilemas de la representación: presencias, performance, poder*, UAM-ENAH-Juan Pablos, México.
- 2017b Guzmán, Adriana, Rodrigo Díaz y Anne W. Johnson, "Itinerarios circulantes: representación, presencia, *performance*. Una introducción", en Adriana Guzmán, Rodrigo Díaz y Anne W. Johnson (coords.), *Dilemas de la representación: presencias, performance, poder*, UAM-ENAH-Juan Pablos, México.
- 2017a Díaz, Rodrigo, "Identidad", Carlos Pereda (ed.), *Diccionario de justicia*, Siglo XXI, México.
- 2016 Díaz, Rodrigo y Xóchitl Ramírez, "Itinerarios de Villoro: del indigenismo hacia una ética de la cultura", Gustavo Leyva y Jorge Rendón (eds.), *Luis Villoro: filosofía, historia y política*, Gedisa-UAM, Barcelona-México, 2016 (ISBN: 978-607-28-0771-6).
- 2015b Díaz, Rodrigo, "Danzante en los intersticios. Una conversación con Victor W. Turner", *Diario de Campo. Estudios del performance: quiebres e itinerarios*, Nos. 6-7, Instituto Nacional de Antropología e Historia.
- 2015a Guzmán, Adriana y Rodrigo Díaz, "Antropología y *performance*: algunas intersecciones y rutas de investigación", *Diario de Campo. Estudios del performance: quiebres e itinerarios*, Nos. 6-7, Instituto Nacional de Antropología e Historia.

- 2014b Díaz, Rodrigo, "Cuerpos desgarrados, vidas precarias: violencia, ritualización, performance", revista *Alteridades*, Año 24, No. 48, julio-diciembre, pp. 71-83.
- 2014a Díaz, Rodrigo y Rodrigo Roque de Castro, "Reflexiones sobre la construcción del ecosistema doméstico de la tecnología. Formas de apropiación de las TIC desde la desigualdad", revista *Versiones*, No. 34 (*Panorama crítico sobre el estado de la inclusión digital en la región. Perspectivas, problemas y desafíos*), septiembre-octubre.
- 2012c Díaz, Rodrigo, "La invocación de lo posible. Conmemoraciones, juegos, poder", Laura Angélica Moya y Margarita Olvera (coords.), *Conmemoraciones. Ritualizaciones, lugares mnemónicos y representaciones sociales*, UAM-Azcapotzalco, México.
- 2012b Díaz, Rodrigo, "La huella del cuerpo. Tecnociencia, máquinas y el cuerpo fragmentado", Rodrigo Parrini (coord.), *Los archivos del cuerpo. ¿Cómo estudiar el cuerpo?*, PUEG-UNAM, México.
- 2012a Díaz, Rodrigo (*et. al.*), "Los trabajos y los días del Departamento de Antropología de la Universidad Autónoma Metropolitana", Esteban Krotz y Ana Paula de Teresa (eds.), *Antropología de la antropología mexicana. Instituciones y programas de formación II*, Juan Pablos-UAM, México.
- 2011 Díaz, Rodrigo y Ana Paula de Teresa, "Un orden clasificatorio para la historia del Departamento de Antropología de la UAM-Iztapalapa", *Inventario antropológico. Anuario de la antropología mexicana*, Vol. 9, UAM-UADY, México.
- 2010d Díaz, Rodrigo, "Anacronismo y fermentación del tiempo. La historia como drama social", G. Leyva, B. Connaughton, R. Díaz, N. García Canclini y C. Illades (coords.), *Independencia y Revolución: pasado, presente y futuro*, FCE-UAM, México, pp. 461-490.
- 2010c Díaz, Rodrigo, Gustavo Leyva, Brian Connaughton y Carlos Illades, "Introducción", G. Leyva, B. Connaughton, R. Díaz, N. García Canclini y C. Illades (coords.), *Independencia y Revolución: pasado, presente y futuro*, FCE-UAM, México, pp. 11-36.
- 2010b Díaz, Rodrigo, "Huir del cuerpo. Teratología artificial y el neognosticismo de los transhumanistas", Rodrigo Díaz y Aurora González (coords.), *Naturalezas, cuerpos, culturas. Metamorfosis e intersecciones*, Juan Pablos-UAM, México, pp. 317-358.
- 2010a Díaz, Rodrigo y Aurora González, "Naturalezas, cuerpos y culturas. Una introducción", Rodrigo Díaz y Aurora González (coords.), *Naturalezas, cuerpos, culturas. Metamorfosis e intersecciones*, Juan Pablos-UAM, México, pp. 9-41.

- 2009c Díaz, Rodrigo, "Formas de hablar, estilos de razonar. Sobre algunas variedades de la razón arrogante", *Relaciones-El Colegio de Michoacán*, No. 120, Vol. XXX, otoño, pp. 65-97
- 2009b Díaz, Rodrigo, "Al acecho de la perfección. Transhumanismo, el cuerpo oscuro y la vía religiosa de la tecnociencia", *Antropología-Instituto Nacional de Antropología e Historia*, No. 87, septiembre-diciembre, pp. 29-45.
- 2009a Díaz, Rodrigo, "Sobre la performatividad del género. Judith Butler o la crítica a una metafísica de la sustancia", M.A. Aguilar, E. Nivón, M.A. Portal y R. Winocur (coords.), *Pensar lo contemporáneo: de la cultura situada a la convergencia tecnológica*, Anthropos-UAM, Barcelona, pp. 180-194.
- 2008c Díaz, Rodrigo, "Tecnociencia y el cuerpo fragmentado", Miguel Ángel Adame (coord.), *Antropología sociocultural y nuevas tecnologías en la glocalización*, ENAH-CONACULTA, México, pp. 101-117.
- 2008b Díaz, Rodrigo, "Clifford Geertz o el inconstante derroche de significado: una lectura crítica", Ana Cristina Ramírez Barreto (ed.), *Temas actuales en filosofía de la cultura y estudios culturales. Precursores y problemas*, Siete Cyan, Morelia, pp. 79-94.
- 2008a Díaz, Rodrigo, "La celebración de la contingencia y la forma. Sobre la antropología de la *performance*", *Nueva Antropología*, Vol. XXI, No. 69, México, pp. 33-59.
- 2007 Díaz, Rodrigo, "Una propuesta para los estudios culturales de la tecnociencia", Ángela Giglia, Carlos Garma y Ana Paula de Teresa (comps.), *¿Adónde va la antropología?*, Juan Pablos -UAM, México, pp. 313-340.
- 2006b Díaz, Rodrigo, "Cruces de fronteras: notas sobre la obra de Renato Rosaldo", Rodrigo Díaz (ed.), *Renato Rosaldo. Ensayos en antropología crítica*, Juan Pablos-UAM, México, pp. 9-25.
- 2006a Díaz, Rodrigo, "La huella del cuerpo. Tecnociencia, máquinas y el cuerpo fragmentado", *Tópicos del Seminario*, Seminario de Estudios de la Significación, No. 16, julio-diciembre, BUAPuebla, pp. 145-170.
- 2005 Díaz, Rodrigo, "El persuasivo espectáculo del poder. Rituales políticos y ritualización de la política", Pablo Castro (coord.), *Cultura política, participación y relaciones de poder*, El Colegio Mexiquense-UAM, México, pp. 97-117.
- 2004c Díaz, Rodrigo, "Contra el exilio de los objetos. Una aproximación a la teoría de la red de actores", Matilde Luna (ed.), *Flujos y redes de conocimiento*, Anthropos-UNAM, Barcelona.

- 2004b Díaz, Rodrigo, "De los rituales extirpables a los rituales como actos de resistencia. Rituales indígenas a fines del milenio", Guillermo de la Peña y Luis Vázquez (eds.), *La antropología sociocultural en el México del milenio: búsquedas, encuentros y transiciones*, FCE-CNCA, México.
- 2004a Díaz, Rodrigo, "L'exploration de la distance: idolâtries, superstitions, résistances rituelles", Ahmed Ben Naoum, Alain Girard, Jean-Louis Olive, Jean Pavageau et Philippe Schaffhauser (eds.), *Les formes de reconnaissance de l'autre en question*, Presses Universitaires de Perpignan, Francia.
- 2003 Díaz, Rodrigo y María Josefa Santos, "El análisis del poder en la relación entre tecnología y cultura: una perspectiva antropológica", María Josefa Santos (coord.), *Perspectivas y desafíos de la educación, la ciencia y la tecnología*, Instituto de Investigaciones Sociales-UNAM, México.
- 2002b Díaz, Rodrigo, "La creación de la presencia. Simbolismo y *performance* en grupos juveniles", Alfredo Nateras (ed.), *Jóvenes, culturas e identidades urbanas*, UAM-Miguel Ángel Porrúa, México.
- 2002a Díaz, Rodrigo, "Anomalías y arrogancias de las identidades colectivas", Gustavo Leyva (ed.), *Política, identidad y narración*, Miguel Ángel Porrúa-Signos, México.
- 2001 Díaz, Rodrigo, "El atajo del ritual, la dispersión del símbolo", *Objetos del conocimiento en ciencias humanas*, UAM-A, México.
- 2000b Díaz, Rodrigo, "Hacer rituales con palabras", José Luis Moctezuma y María Elisa Villalpando (eds.), *Antropología de la identidad e historia en el norte de México. Homenaje a Alejandro Figueroa*, INAH-CNCA, México.
- 2000a Díaz, Rodrigo, "La trama del silencio y la experiencia ritual", *Alteridades*, No. 20, año 10.
- 1997c Santos, María Josefa y Rodrigo Díaz, "Artefactos socio-técnicos, cultura y poder. Hacia una antropología de la tecnología", M.J. Santos y R. Díaz (comps.), *Innovación tecnológica y procesos culturales. Nuevas perspectivas teóricas*, Fondo de Cultura Económica-UNAM, México.
- 1997b Santos, María Josefa y Rodrigo Díaz, "Voces plurales en los estudios de tecnología y cultura: una introducción", M.J. Santos y R. Díaz (comps.), *Innovación tecnológica y procesos culturales. Nuevas perspectivas teóricas*, Fondo de Cultura Económica-UNAM, México.
- 1997a Díaz, Rodrigo, "La vivencia en circulación. Una introducción a la antropología de la experiencia", *Alteridades*, Año 7, No. 13.

- 1996 Díaz, Rodrigo, "Horizontes rituales", *Iztapalapa*, No. 39, UAM-I.
- 1995b Díaz, Rodrigo, "Purificar las palabras de la tribu. Antropología simbólica y razón austera", *Alteridades*, Año 4, No. 8.
- 1995a Díaz, Rodrigo, "Ritos mágicos, carabelas y computadoras personales. Materiales para una antropología de la tecnología", *Nueva Antropología*, No. 46.
- 1993b Díaz, Rodrigo, "Pluralidad cultural y educación bilingüe", León Olivé (ed.), *Ética y diversidad cultural*, FCE-UNAM, México.
- 1993a Díaz, Rodrigo, "Experiencias de la identidad", *Revista Internacional de Filosofía Política*, No. 2, Madrid.
- 1992d Díaz, Rodrigo, "Recursos para el desarrollo tecnológico. El caso de la comunidad emergente de gestores de tecnología", M.A. Campos y S.R. Medina (eds.), *Política científica e innovación tecnológica en México. Retos para la universidad*, UNAM, México.
- 1992c Lomnitz, Larissa y Rodrigo Díaz, "Cultural Grammar and Bureaucratic Rationalization in Latin American Cities", Richard Morse y Jorge Hardoy (eds.), *Rethinking the Latin American City*, The John Hopkins University Press, Baltimore and London.
- 1992b Muñoz, H., R., Díaz, R. (et al), "Interpretaciones sociolingüísticas del desarrollo académico y lingüístico de alumnos indígenas", *Colección Pedagógica Universitaria*, Universidad Veracruzana.
- 1992a Díaz, Rodrigo y Marta Lee, "La innovación tecnológica: dos aproximaciones teóricas en competencia", Roberto Varela (ed.), *Prospectiva social y revolución científico-tecnológica*, UAM, México.
- 1991d Díaz Rodrigo y Patricia Mena, "La emergencia de una perplejidad: identidad étnica y juicios metalingüísticos", A. Castellanos (ed.), *Sociedad y etnia en Oaxaca*, INAH-UAM, México.
- 1991c Díaz, Rodrigo y Marta Lee, "Organizaciones socio-técnicas y procesos efímeros", *Nueva Antropología*, No. 40, México.
- 1991b Díaz, Rodrigo, "Los hacedores de mapas: antropología y epistemología", *Alteridades*, No. 1, Vol. 1, UAM-I, México.
- 1991a Díaz, Rodrigo, "Unidades organizacionales para la vinculación investigación/ sector productivo en México: una análisis teórico", Miguel Angel Campos y Jaime Jiménez (eds.), *El sistema de ciencia y tecnología*, UNAM, México.

- 1990 Díaz, Rodrigo, "La innovación tecnológica en México y la integración de los sistemas tecnológicos", *Alteridades*, Anuario No. 2, UAM, México. ISBN: 968-840-890-5
- 1988b Lomnitz, Larissa, Delia León y Rodrigo Díaz, "Del laboratorio universitario al taller industrial", *Ciencia y desarrollo*, Año XIV, No. 80, mayo-junio, México.
- 1988a Lomnitz, Larissa y Rodrigo Díaz, "Gramática cultural y racionalidad burocrática en las ciudades latinoamericanas", Jorge E. Hardoy y Richard M. Morse (eds.), *Repensando la ciudad de América Latina*, Grupo Editor Latinoamericano, Buenos Aires.
- 1987 Díaz Cruz, Rodrigo, "El rumor de Tetelcingo", Héctor Muñoz (ed.), *Funciones sociales y conciencia del lenguaje*, Universidad Veracruzana, México.

D) ARTÍCULOS EN REVISTAS ESPECIALIZADAS Y CAPÍTULOS EN LIBROS (ACEPTADOS)

- En prensa Díaz, Rodrigo, "La irrupción del silencio ritual y la fractura de lo cotidiano", *Ritual y significación. Homenaje a Ingrid Geist*, ENAH, México.
- En prensa Díaz, Rodrigo, "Una exploración sobre los requisitos finales de las licenciaturas en ciencias sociales y humanidades. Sobre las rutas restringida, abierta y contra los síntomas", *Inventario Antropológico*, UAM-Red MIFA, México, 18 pp.

VI. ARTÍCULOS DE DIFUSIÓN

- 2011 Díaz, Rodrigo y Adriana Guzmán, "Miradas posibles: los ojos múltiples del arte y del ritual", *Antropología*, INAH, No. 92, mayo-agosto, pp. 178-190.
- 2009 Díaz, Rodrigo, "Discriminación de género y proyectiles verbales en los refraneros", *Casa del Tiempo*, Vol. II, Época IV, No. 19, UAM, México, mayo.
- 2005 Díaz, Rodrigo, "El peregrino y su azar", Roberto Varela, *Los trabajos y los días del antropólogo*, UAM, México.
- 2003 Díaz, Rodrigo, "La incompletud del lenguaje y lo inefable del sentimiento", *Psic.Soc. Revista Internacional de Psicología Social*, Vol. 1, No. 2.
- 2002 Díaz, Rodrigo, "Algunas notas sobre la antropología social mexicana a propósito del Foro *Las humanidades en el contexto nacional actual*", *Revista Universidad de México*, No. 612, junio, México.
- 2000 Díaz, Rodrigo, "Entre el infierno de una realidad y el cielo de un imaginario", *Alteridades*, Año 10, No. 20.

- 1992 Díaz, Rodrigo, "Búsquedas y direcciones: la sociolingüística latinoamericana", *Colección Pedagógica Universitaria*, Universidad Veracruzana, Nos. 20-21, México.
- 1990 Co-autor de la *Bibliografía comentada y glosario de términos de gestión tecnológica*, BID-SECAB-CINDA, Santiago de Chile.
- 1988 Díaz, Rodrigo, "Las unidades para la vinculación investigación/sector productivo en México: integración de los sistemas tecnológicos y legitimidad", *Memorias del III Seminario Latinoamericano de Gestión Tecnológica*, INTI, Buenos Aires.
- 1986 Díaz, Rodrigo y Larissa Lomnitz, "Mexican Anthropological Research in Peace, War and Conflict", *Newsletter Commission in the Study of Peace*, (de la International Union of Anthropological and Ethnological Sciences, Vol. 4, No. 1, Illinois.
- 1984e Díaz, Rodrigo, J.A. Alvarez (et al), *Líneas generales en la administración y políticas culturales*, Unidad de Servicios Culturales y Sociales, Delegación Cuauhtémoc-DDF, México.
- 1984d *Elementos para un debate sobre cultura*, USCS, Delegación Cuauhtémoc- DDF, México, 1984.
- 1984c *Tres experiencias en cultura popular*, USCS, Delegación Cuauhtémoc-DDF, México, 1984.
- 1984b *Datos básicos de la Delegación Cuauhtémoc*, USCS, Delegación Cuauhtémoc-DDF, México, 1984.
- 1984a *El barrio de Tepito: un caso de cultura popular*, USCS, Delegación Cuauhtémoc-DDF, México, 1984.

VII. EXPERIENCIA EN DOCENCIA

A) EXPERIENCIA DOCENTE EN LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

1989-a la fecha Profesor-investigador de tiempo completo e indeterminado del Departamento de Antropología, UAM-Iztapalapa. **En total ha impartido poco más de 200 UEA en los tres niveles en la UAM (licenciatura en antropología social; maestría en filosofía de la ciencia; maestría y doctorado en ciencias antropológicas; y doctorado en estudios organizacionales):**

- a) **Cursos impartidos en la licenciatura de antropología social de la UAM:** Cambio socio-cultural, Antropología política, Lengua y cultura, Antropología de la educación, Estructural-funcionalismo, Escuela Norteamericana, Teoría sociolingüística, Estructural- funcionalistas británicos, Teoría de la cultura, Antropología simbólica, Aspectos selectos en etnografía, Antropología de la ciencia y la tecnología, Antropología del cuerpo, Teorías del ritual, Antropología de la experiencia, Antropología de la *performance*, entre otros.
- b) **Cursos impartidos en el posgrado de filosofía de la ciencia de la UAM:** Filosofía de las ciencias sociales I y II.
- c) **Cursos impartidos en el posgrado en ciencias antropológicas de la UAM:** Teoría del ritual, Antropología política, Historia de la teoría antropológica 2.

B) EXPERIENCIA DOCENTE EN OTRAS INSTITUCIONES:

Doctorado en antropología social de la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH-INAH);
 Máster en Antropología: Investigación avanzada e intervención social del Departamento de Antropología Social y Cultural de la Universidad Autónoma de Barcelona
 Maestría en Estudios de Asia y África (especialidad África) de El Colegio de México;
 Maestría en Antropología Social de El Colegio de Michoacán;
 Maestría en Antropología Social de la Escuela Nacional de Antropología e Historia;
 Doctorado en Antropología Social del CIESAS;
 Doctorado en Ciencias Sociales de la UAM-Xochimilco.

C) PROFESOR INVITADO O PROFESOR VISITANTE

- 2008 Profesor invitado en el **Doctorado en Ciencias Sociales, área de Comunicación y Política, de la División de CSH, UAM-Xochimilco**, en el trimestre 2008-Primavera. Curso: Seminario de Teoría y Metodología.
- 2002 Profesor invitado en el **Doctorado en Antropología Social, El Colegio de Michoacán**, febrero. Taller: “Del ritual al *performance*”.
- 2001 Profesor invitado en la **Maestría en Estudios de Asia y África (especialidad África) de El Colegio de México**, marzo-julio. Curso: Antropología política y simbólica: lecturas clásicas de África.

- 2001 Profesor visitante en el **Departamento de Antropología de la Universidad de California**, EEUU, campus Berkeley, octubre-noviembre.
- 2000 Profesor invitado en el **Doctorado en Ciencias Sociales de El Colegio de Michoacán**. Curso: Antropología del ritual y la experiencia.
- 1999 Profesor invitado en la **Maestría en antropología de la Facultad de Antropología de la Universidad Autónoma de Yucatán**, septiembre-octubre. Curso: Nuevas tendencias de la antropología social.
- 1999 Profesor invitado en la **licenciatura en antropología social de la ENAH**. Curso: Antropología contemporánea.
- 1998 Profesor invitado en el **Doctorado en antropología social del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS)**. Curso: Tradiciones teóricas en antropología.
- 1998 Profesor invitado en la **Maestría en antropología social del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS)**. Curso: Teoría de la cultura II.
- 1992 Profesor visitante en **The New School for Social Research**, New York, septiembre-diciembre.
- 1992 Profesor invitado en la **Maestría en Antropología Social de la Escuela Nacional de Antropología e Historia**, cuatrimestre mayo-agosto. Curso: Teoría antropológica II.
- 1989 Cursillo de actualización a los profesores: "Introducción a la filosofía de las ciencias sociales", **Escuela de Filosofía y Letras, Universidad Autónoma de Sinaloa**, septiembre 17-21.
- 1988 Profesor de tiempo parcial en la **Licenciatura de filosofía, UAM- Iztapalapa**, trimestre invierno. Cursos: Metodología de la ciencia y Sociología de la ciencia.
- 1988 Profesor de tiempo parcial en la **Licenciatura de filosofía, UAM- Iztapalapa**, trimestre otoño. Curso: Filosofía de la antropología.
- 1987 Profesor de tiempo parcial en la **Maestría de filosofía de la ciencia, UAM- Iztapalapa**, trimestre primavera. Curso: Filosofía de la ciencia I.

VIII. EXPERIENCIA EN GESTIÓN Y PARTICIPACIÓN UNIVERSITARIA EN LA UAM.

- 2017-2019 **Representante propietario** del personal académico de la División de Ciencias Sociales y Humanidades de la Unidad Iztapalapa ante el **Colegio Académico de la UAM**.
- 2017-2019 **Representante propietario** del personal académico del Departamento de Antropología ante el **Consejo Académico, UAM-Iztapalapa**.
- 2016 **Integrante de la Comisión de Colegio Académico** encargada de estudiar las implicaciones de la aplicación de los Acuerdos 09/2016 y 10/2016, y formule las recomendaciones pertinentes que el Colegio Académico hará al Rector General, tomando en cuenta los acuerdos en la materia de otros órganos colegiados, de septiembre a diciembre.
- 2013-2014 **Coordinador del posgrado** en ciencias antropológicas, UAM-I (mayo 7 2013 al 15 de octubre 2014).
- 2011-2013 **Miembro del Comité del Posgrado** en Ciencias Antropológicas, UAM-Iztapalapa, de octubre de 2011 a mayo de 2013.
- 2013 **Miembro de la Comisión Especial** encargada de evaluar la propuesta de creación del área de investigación "Economía heterodoxa y gestión social" del Departamento de Economía ante el Consejo Divisional de CSH, UAM-Iztapalapa.
- 2009-2011 **Representante propietario** del personal académico de la División de CSH, UAM-Iztapalapa ante el **Colegio Académico, UAM**.
- 2009-2011 **Representante propietario** del personal académico del Departamento de Antropología ante el **Consejo Académico, UAM-Iztapalapa**.
- 2002-2006 **Director de la División de Ciencias Sociales y Humanidades, UAM-Iztapalapa** (designado para el periodo 12 de abril de 2002 al 11 de abril de 2006).
- 2001-2002 **Representante académico** por el Departamento de Antropología ante el **Consejo Académico, UAM-I** (y colegiado académico suplente).
- 1994-1998 **Jefe del Departamento de Antropología, UAM-Iztapalapa**.
- 1994 **Representante académico** del Departamento de Antropología ante el **Consejo Divisional de Ciencias Sociales y Humanidades, UAM-I**.
- 1991-1993 **Coordinador de la licenciatura** en antropología social de la División de Ciencias Sociales y Humanidades de la UAM-Iztapalapa.

1991-1992 **Representante académico** del Departamento de Antropología ante el Consejo Divisional de Ciencias Sociales y Humanidades, UAM-I.

IX. EXPERIENCIA EN FORMACIÓN.

A) DIRECCIÓN DE TESIS DOCTORADO (CONCLUIDAS)

2016 Alba Pons Rabasa, *De las transformaciones sociales a las micropolíticas corporales: un archivo etnográfico de la normalización de lo trans* y la corposubjetivación en la Ciudad de México*, Tesis para obtener el grado de doctora en ciencias antropológicas, Posgrado en ciencias antropológicas, UAM-I, 9 diciembre de 2016.

Rodrigo Llanes Salazar, *Las reivindicaciones del pueblo maya: etnicidad y poder en Yucatán*, Tesis para obtener el grado de doctor en ciencias antropológicas, Posgrado en ciencias antropológicas, UAM-Iztapalapa, 8 de enero de 2016.

2015 Rodrigo Parrini Roses, *Deseografías. Antropología del deseo y prácticas de la diferencia (El Club Gay Amazonas)*, Tesis para obtener el grado de doctor en ciencias antropológicas, Posgrado en ciencias antropológicas, UAM-Iztapalapa, 6 de abril de 2015.

Camilo Sempio Durán, *Prefiguraciones: análisis y problematización del conocimiento etnológico. Ensayo sobre estudios antropológicos y filosóficos de las posibilidades socioculturales*, Tesis para obtener el grado de doctor en Humanidades (Filosofía de las ciencias y del Lenguaje), Posgrado en Humanidades, UAM-Iztapalapa, 26 de febrero de 2015.

Olivos Santoyo, Nicolás, *De eso llamado antropología posmoderna. Entre la crisis, la revolución y la ciencia normal*, Tesis de doctorado en ciencias antropológicas, UAM-I, México, enero, 2015.

2014 Zenia Yébenes Escardó, *El orden de los espíritus. Subjetividad y locura en el México moderno y contemporáneo*, Tesis de doctorado en ciencias antropológicas, UAM-I, México, octubre, 2012 (**obtuvo el Premio a la mejor tesis de doctorado del posgrado en ciencias antropológicas de la UAM-I, 2011-2012; publicado por Gedisa-UAM, Barcelona-México, 2014**).

2010 Gabriela Sánchez Hernández, *Estrategias culturales de sobrevivencia: experiencia, subjetividad y esperanza. Un estudio antropológico sobre las prácticas propiciatorias entre católicos en el Distrito federal a principios del siglo XXI*, Tesis de doctorado en antropología, Facultad de Filosofía y Letras-UNAM, México, junio, 2010.

Rogelio Araujo Monroy, *Pharmakoi y procesos rituales: escenificación del sacrificio de la descendencia*, Tesis de doctorado en ciencias antropológicas, UAM-I, México, enero, 2010.

2009 Pedro Antonio Ortiz Báez, *Conocimientos campesinos y prácticas agrícolas en el centro de México. Hacia una antropología plural del saber*, Tesis de doctorado en ciencias antropológicas, UAM-I, México, 2009 (**obtuvo el Premio a la mejor tesis de doctorado del posgrado en ciencias antropológicas de la UAM-I, 2009-2010; publicado en Juan Pablos-UAM, México, 2012**).

- 2007 Martha Inés Flores Pacheco, *La territorialidad de los pueblos indígenas nahua y teenek de la Huasteca Potosina: historia, etnografía mítica y lugares sagrados*, Tesis de doctorado en ciencias antropológicas, UAM-I, México, 2007.
- 2006 Edith Calderón Rivera, *Hacia una antropología de la dimensión afectiva*, Tesis de doctorado en ciencias antropológicas, UAM-I, México, 2006 **(publicada por el CIESAS, México, 2013)**.
Erika González Apodaca, *Etnicidad, intermediación y escuela: tres iniciativas de bachillerato intercultural en la región mixe*, Tesis de doctorado en ciencias antropológicas, UAM-I, México, 2006 **(obtuvo el Premio Fray Bernardino de Sahagún del INAH a la mejor tesis de doctorado, 2007; y el Premio a la mejor tesis de doctorado del posgrado en ciencias antropológicas de la UAM-I, 2006-2007; publicada en Juan Pablos-UAM, México, 2008)**.
- 2004 Martha Marivel Mendoza Ontiveros, *La perennidad del don. El don y sus transformaciones en el Acolhuacan*, Tesis de doctorado en ciencias antropológicas, UAM-I, México, 2004.
- 2003 María Cristina Saldaña Fernández, *Proceso ritual en Morelos: la fiesta de la Ascensión*, Tesis de doctorado en ciencias antropológicas, UAM-I, México, 2003 **(publicada)**.
- 2002 Teresa Márquez Chang, *Estilo tecnológico. Los ingenieros-rancheros de Colima y su tecnología hecha y hablada*, Tesis de doctorado en ciencias antropológicas, UAM-I, México, 2002 **(obtuvo el Premio a la mejor tesis de doctorado en ciencias sociales de la Academia Mexicana de Ciencias, 2003; publicada)**.
- 1998 Luis Álvarez C. *Universo simbólico de la familia. Un estudio de psicología hermenéutica*, Tesis de doctorado en psicología, Universidad Iberoamericana, México, 1998.

B) DIRECCIÓN DE TESIS MAESTRÍA (CONCLUIDAS)

- 2011 Camilo Sempio Durán, *Un tábano en el vórtice. Una aproximación al encuentro entre la teoría antropológica y la teoría crítica*, Tesis de maestría en Humanidades (Historia y filosofía de la ciencia), UAM-I, febrero, 2011.
Rodrigo Alejandro Llanes Salazar, *La mayanización de los mestizos y yucatecos. La emergencia de la etnicidad maya en Yucatán*, Tesis de maestría en Ciencias Antropológicas, UAM-I, julio de 2011.
- 2009 Luis Nicolás Olivos Santoyo, *La idea de ciencia en la antropología posmoderna: entre la crítica y la reorientación disciplinar*, Tesis de maestría en Humanidades (Historia y filosofía de la ciencia), UAM-I, México, 2009.
- 2002 Verónica Abigail Hernández Andrés, *Interacción escuela-comunidad: procesos de socialización y escolarización en un proyecto de educación indígena*, Tesis de maestría en ciencias antropológicas, UAM-I, México, 2002.
Carlos Bravo Marentes, *Sistemas sociotecnológicos de la producción artesanal en México*, Tesis de maestría en ciencias antropológicas, UAM-I, México, 2002.

Erica Elena González Apodaca, *Mediación interétnica y discurso educativo: actores y propuestas de escolaridad étnica en la región mixe*, Tesis de maestría en ciencias antropológicas, UAM-I, México, 2002.

- 2000 Pedro Antonio Ortiz Báez, *El conocimiento campesino productivo: hacia una antropología del saber*, Tesis de maestría en ciencias antropológicas, UAM-I, México, 2000.
- 1999 Edith Calderón Rivera, *La dimensión afectiva en la estructuración de los universos simbólicos*, Tesis de maestría en ciencias antropológicas, UAM-I, México, diciembre, 1999.
Martha Marivel Mendoza Ontiveros, *Donar a los dioses, donar a los hombres*, Tesis de maestría en ciencias antropológicas, UAM-I, México, diciembre 1999.
Rogelio Araujo Monroy, *Barrios terapéuticos: identidades sociales y cura comunitaria*, Tesis de maestría en ciencias antropológicas, UAM-I, México, diciembre 1999.
- 1998 Teresa Márquez Chang, *Antropología y tecnología. El caso del CENEDIC*, maestría en ciencias antropológicas, UAM-I, 1998.
Ana María Sacristán Fanjul, *La constitución social del sujeto: nociones e identidades de género*, maestría en ciencias antropológicas, UAM-I, 1998.
- 1997 Martha Flores Pacheco, *La identidad y la territorialidad de los nahuas y los teenek del estado de San Luis Potosí*, maestría en ciencias antropológicas, UAM-I, 1997.
- 1996 Ma. Cristina Saldaña, *Procesos rituales en tres comunidades de Morelos*, maestría en antropología social, UAM-I, 1996.

C) DIRECCIÓN DE TESIS LICENCIATURA (CONCLUIDAS)

- 1998 Elena Vélez, *Embrujo de un cerro. Un estudio de identidad en los otomíes de Tenango de Doria*, licenciatura en antropología social, UAM-I, 1998.
María Teresa Zilli, *La colonia Manuel González, Ver. La inmigración italiana*, licenciatura en antropología social, UAM-I, 1998.
Sandra Chávez, *Derecho y cambio sociorreligioso en comunidades indígenas*, licenciatura en antropología social, UAM-I, 1998.
- 1997 Pedro Antonio Ortiz Báez, *Antropología e innovaciones tecnológicas. El caso de la adopción del SIRDO en la cooperativa de vivienda USCOVI*, licenciatura en antropología social, UAM-I, 1997.
- 1991 Alfredo Navarro Magdaleno, *Jueves de Corpus en Zihuateutla, Puebla*, licenciatura en antropología social, UAM-I, 1991.

D) MIEMBRO DE COMITÉ DE TESIS DE DOCTORADO (CONCLUIDAS)

- 2015 Aaron Ramses Ra Moszowski van Loon, *El diablo y Michael Taussig: la arquitectura filosófica de la antropología contemporánea*, Tesis de doctorado en Filosofía de la Ciencia (Estudios filosóficos y sociales sobre ciencia y tecnología), Facultad de Filosofía y Letras-UNAM, 19 de enero de 2015.
- 2014 Ángel Alejandro Gutiérrez Portillo, *Purificando almas: alcohólicos anónimos en Bacalar, Carlos A. Madrazo y Ramonal, Quintana Roo*, Tesis de doctorado en antropología, FFyL-IIA, UNAM, 2014.
- 2012 Raúl Horacio Fernández Linares, *Ritual y educación en una escuela urbana*, Tesis de doctorado en antropología, FFyL-IIA, UNAM, 2012.
José Alberto Sánchez Martínez, *La imagen avatar. Performance y representación de la cultura visual*, Tesis de doctorado en ciencias sociales, especialidad en comunicación y política, UAM-X, diciembre, 2012.
Eva Alcántara Zavala, *Llamado intersexual. Discursos, prácticas y sujetos en México*, Tesis de doctorado en ciencias sociales, especialidad en psicología social de grupos e instituciones, UAM-X, octubre, 2012.
Norma Hortensia Hernández García, *Subjetividad y filosofía antigua. Las prácticas en sí en el estoicismo imperial*, Tesis de doctorado en Humanidades (Filosofía Moral y Política), UAM-I, marzo, 2012.
Glenda Mabelyn García García, *Violencia, dominación masculina y exclusión social. Un estudio sobre los asesinatos de mujeres en Guatemala*, Tesis de doctorado en ciencias antropológicas, UAM-I, abril, 2012.
- 2011 Verónica Abigail Hernández Andrés, *Socialización en una comunidad p'urhépecha*, Tesis de doctorado en ciencias antropológicas, UAM-I, enero, 2011.
- 2010 Rocío Mireya Hidalgo Salgado, *Habitando cuerpos habitados... Expresiones que danzan con imaginarios. Un estudio del proceso creativo de U.X. Onodanza, danza bizarra*, Tesis de doctorado en antropología social, Escuela Nacional de Antropología e Historia, agosto, 2010.
Miriam Rodríguez Armenta, *Representación y etnicidad: dilemas de la representación política de minorías etnoculturales en el seno de las naciones democrático-liberales*, Tesis de doctorado en Humanidades (Filosofía Política), UAM-Iztapalapa, marzo, 2010.
- 2008 Adela Beatriz Escobar Cristiani, *Formación de la identidad y procesos de democratización en Etiopía y Tanzania*, Tesis de doctorado en Estudios de Asia y África, especialidad África, El Colegio de México, agosto, 2008.
- 2007 Sergio Garcilazo Lagunas, *Acumulación de capacidades tecnológicas en México: el caso del Grupo Modelo*, Tesis de doctorado en Ciencias de la Administración, UNAM, noviembre, 2007.
Gabriela Vera Cortés, *Vulnerabilidad social y desastres en el Totonacapan. Una historia persistente*, Tesis de doctorado en ciencias antropológicas, UAM-Iztapalapa, junio, 2007.

- 2004 Ramfis Ayus, *El hablar en situación: conversaciones y pasiones*, Tesis de doctorado en ciencias antropológicas, UAM-Iztapalapa, diciembre, 2004.
- 2003 Rossana Stella Podestá Siri, *Encuentro de miradas. Hacia nuevos modelos para el estudio de las representaciones sociales infantiles nahuas y occidentales de su territorio*, Tesis de doctorado en ciencias antropológicas, UAM-Iztapalapa, diciembre, 2003.
- 2002 Alejandra Ferreiro Pérez, *Escenarios rituales. Una aproximación antropológica a la práctica educativa dancística*, Tesis de doctorado en ciencias sociales, UAM-Xochimilco, México, noviembre, 2002.
- 2001 Ingrid Geist Rosenhagen, *El proceso ritual como proceso de semiosis. Ensayo analítico en torno al tiempo con base en las propuestas teóricas de la antropología, la semiótica y la fenomenología*, Tesis de doctorado en antropología, México, ENAH, septiembre, 2001.
Pablo Castro Domingo, *Chayotes, burros y machetes: un análisis de la evolución en las relaciones de poder en el sur del estado de México*, Tesis de doctorado en antropología, ENAH, México, septiembre, 2001.
- 2000 Godofredo Néstor Taipe Campos, *Dos soles y lluvia de fuego en los Andes: estudio de los valores sociales en los mitos andinos*, Tesis de doctorado en antropología, ENAH, México, 2000.
- 1999 Paz Xóchitl Ramírez Sánchez, *La guerra, la ley y la moral. Procesos de construcción del orden político en México*, Tesis de doctorado en antropología social, ENAH, julio 1999.
- 1998 Dalia Ruiz Ávila, *Tejiendo discursos se tejen sombreros. Identidad y práctica discursiva*, Tesis de doctorado en antropología, ENAH, México, 1998.
- 1997 María Josefa Santos Corral, *Cien mil llamadas por el ojo de una aguja: un análisis antropológico de la apertura de las telecomunicaciones en México*, doctorado en antropología, UNAM, 1997.

E) MIEMBRO DE COMITÉ DE TESIS DE MAESTRÍA (CONCLUIDAS)

- 2016 Silvia Soler Casellas, *Magia amorosa en el mercado de Sonora. Apuntes para una etnografía de los afectos*, Tesis de maestría en ciencias antropológicas, UAM-I, México, julio, 2016.
Mitl Maqueda Silva, *Cuerpos que habitan la risa: una mirada antropológica del payaso teatral como figura de resistencia en la Ciudad de México. El caso de Comparsa la Bulla*, Tesis de maestría en antropología social, Escuela Nacional de Antropología e Historia, julio de 2016.
- 2012 Yois Kristal Paniagua Guzmán, *Sonido, cultura y símbolo. Reflexiones para una conceptualización antropológica del sonido*, Tesis de maestría en antropología social, Escuela Nacional de Antropología e Historia, agosto, 2012.
Yuritzi Indira Ramírez Fuentes, *Cuando le bajaron el switch a Luz y Fuerza del Centro. La resistencia del Sindicato Mexicano de Electricistas*, Tesis de maestría en antropología social, Escuela Nacional de Antropología e Historia, agosto, 2012.

- 2011 Paola Alejandra Letona Rodríguez, *Controversias y retos teóricos de la antropología como objeto de estudio. Abriendo horizontes teóricos para el estudio de la antropología en ONGs de Guatemala*, Tesis de maestría en ciencias antropológicas, UAM-I, México, julio, 2011.
Amanda De la Garza Mata, *Indagaciones corporales. Apuntes para pensar al cuerpo en el arte contemporáneo*, Tesis de maestría en ciencias antropológicas, UAM-I, México, abril, 2011.
- 2009 Florencia Mercado Vivanco, *Argumentación y debido proceso en el ejercicio de impartición de justicia: el caso de la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias de San Luis Acatlán, Guerrero*, Tesis de maestría en ciencias antropológicas, UAM-I, México, 2009.
Gabriela Hernández Martínez, *¿Por qué enseñar a leer? Reflexiones docentes en torno a la lectura en una comunidad totonaca*, Tesis de maestría en ciencias antropológicas, UAM-I, México, 2009.
Melissa García Meraz, *Sobre la comprensión, objetividad y extrañeza en el contexto de las ciencias sociales*, Tesis de maestría en Humanidades (Historia y filosofía de la ciencia), UAM-I, México, 2009.
- 2004 Irma Patricia Juárez González, *Cultura de la migración: jornaleros mixtecos asentados en San Quintín, Baja California*, Tesis de maestría en antropología social, Escuela Nacional de Antropología e Historia, enero, 2004.
- 2003 Andrés Oseguera Montiel, "Teorías sobre el ritual en la historia de la antropología mexicana", Tesis de maestría en ciencias antropológicas, UAM-I, México, 2003.
- 2002 Jessica María Vega Zayas, *El significado de seguridad pública para los habitantes del Distrito federal: un estudio sobre las zonas más delictivas de la Delegación Iztapalapa*, Tesis de maestría en ciencias antropológicas, UAM-I, México, 2002.
- 2001 Bethany Leigh Allen, *El sistema simbólico del cuerpo entre mujeres mexicanas viviendo con VIH/Sida*, Tesis de maestría en ciencias antropológicas, UAM-I, México, diciembre, 2001.
Carmen Pérez Camacho, *Hacia la construcción social y cultural de las tecnologías de comunicación e información en México. Sector rural y brechas tecnológicas*, Tesis de maestría en ciencias antropológicas, UAM-I, México, septiembre, 2001.
Anabell Violeta Rodríguez Apresa, *La permanencia del culto a Nuestra Señora de los Remedios*, Tesis de maestría en ciencias antropológicas, UAM-I, México, 2001.
Gabriela Vera Cortés, *Actores comunitarios y desastres en las zonas rurales del Istmo de Tehuantepec y norte de Veracruz*, Tesis de maestría en ciencias antropológicas, UAM-I, México, septiembre, 2001.
Fernando Plascencia Martínez, *La medicina tradicional como respuesta simbólica al medio social: el caso de Jesús María, Aguascalientes*, Tesis de maestría en ciencias antropológicas, UAM-I, México, julio, 2001.
- 1999 Ofelia Becerril Quintana *Entre rosas y espinas: los andares femeninos*, Tesis de maestría en antropología social, ENAH, México, febrero 1999.
- 1997 Miguel Ángel Olivo Pérez, *Etnografía del proceso de cambio socio-productivo en una pequeña empresa flexible*, maestría en sociología del trabajo, UAM-I, 1997.

- 1996 Simona Rojas Ramírez, *Metepac, Estado de México: Del pueblo de los alfareros a la ciudad de los artesanos*, maestría en antropología social, ENAH, 1996.
- 1995 Sara Makowski Muchnik, *Recorridos imaginarios por el centro histórico de la ciudad de México*, maestría en ciencias antropológicas, UAM-I, 1995.
- 1990 Patrizia Romani, *Conservación del idioma en una comunidad italo-mexicana*, maestría, estudios literarios, Universidad Autónoma del Estado de México, 1990.

F) MIEMBRO DE COMITÉ DE TESIS DE LICENCIATURA (CONCLUIDAS)

- 2003 Carlos de la Rosa Caspeta, *La innovación tecnológica en el sistema satelital mexicano*, Tesis de licenciatura en antropología social, ENAH, mayo, 2003.
- 2001 Armando González Varela, Sergio *Los provocadores de la risa. Un estudio antropológico acerca de los mimos y payasos de la plaza Coyoacán*, Tesis de licenciatura en etnología, ENAH, México, septiembre, 2001.
- 2000 Rosalba Díaz Vásquez, *El ritual de la lluvia en la tierra de los hombres-tigre. Cambio sociocultural en una comunidad náhuatl*, Tesis de licenciatura en antropología social, ENAH, agosto de 2000.
- 1999 Lucina Jiménez López, *Teatro y públicos en la Ciudad de México. Una reconstrucción de múltiples desencuentros*, Tesis de licenciatura en antropología social, ENAH, julio 1999.
- 1997 Karina Olgúin Araujo, *La modernidad en una comunidad indígena campesina: conceptos de progreso y desarrollo*, licenciatura en antropología social, UAM-I, 1997.
- 1996 Jesús Aguilar Nery, *Las culturas del volante en la ciudad de México. Un viaje entre choferes, espacio y antropología*, licenciatura en antropología social, UAM-I, 1996.
- José Alejandro Huidobro Goya, *Los fandangos y los sones: la existencia del son jarocho*, licenciatura en antropología social, UAM-I, 1996.
- Mirna Liliana Cruz Ramos, *Los grados de afiliación a una religión popular urbana: el espiritualismo trinitario mariano*, licenciatura en antropología social, UAM-I, 1996.
- José de Jesús Vázquez Hernández, *En busca de la mexicanidad*, licenciatura en antropología social, UAM-I, 1996.
- Jesús Tello Jiménez, *Hacia una antropología del lugar. La plaza cívica del centro urbano del municipio de Tlalnepantla*, licenciatura en antropología social, UAM-I, 1996.
- 1995 Juan Edilberto Luna Ruiz, *Archipiélago de soledades. El discurso de la identidad grupal como base integradora de lo subjetivo en tres comunidades mazatecas reacomodadas*, licenciatura en antropología social, UAM-I, 1995.

Mauricio Genet Guzmán Chávez, *Estructura, biografía y proceso: un análisis de liderazgos chinantecos*, licenciatura en antropología social, UAM-I, 1995.

Arturo Alejandro Castaneira Yee Ben, *Dios, eternidad, costumbre. La forma de gobierno de los ikoods (huaves) de San Mateo del Mar, Oaxaca*, licenciatura en antropología social, UAM-I, 1995.

1993 Francisco Padrón Gil, *El norte no es eterno. Migración y comunidad en los valles centrales de Oaxaca*, licenciatura en antropología social, UAM-I, 1993.

Isabel Pérez Vargas, *Cambio económico y producción artesanal en San Martín Tilcajete*, licenciatura en antropología social, UAM-I, 1993.

Bertha Mónica González Enríquez, *Usos y distribución funcional de las lenguas para el aprendizaje de la lecto-escritura en el salón de clases*, licenciatura en antropología social, UAM-I, 1993.

1992 Óscar Sánchez Carrillo, *Cambios en la estructura ocupacional de las unidades domésticas campesinas*, licenciatura en antropología social, UAM-I, 1992.

1991 Mónica Manzano Pérez y Consuelo Yáñez Fernández, *La etnografía como estrategia para el análisis de las modalidades educativas en la Escuela Normal Superior de México*, licenciatura en pedagogía, Escuela Normal Superior de México, 1991.

1990 Elizabeth Juárez Cerdi, *¿De la secta a la denominación? El caso de los presbiterianos en Yajalón, Chiapas*, licenciatura en antropología social, UAM-I, 1990.

1988 Carlos Lara Martínez, *La Semana Santa en Ahuacatlán, Puebla*, licenciatura en antropología social, ENAH, 1988.

1987 Alicia Espinosa Ortega, *Instituciones asistenciales para la senectud*, licenciatura en antropología social, UAM-I, 1987.

Guillermina Castro Nieto, *Control político y organización informal*, licenciatura en antropología social, UAM-I, 1987.

X. EXPERIENCIA EN EVALUACIÓN ACADÉMICA

A) MIEMBRO DE COMISIONES ACADÉMICAS Y DICTAMINADORAS

2017 Miembro del Comité Evaluador de los *Proyectos Conjuntos de Investigación Científica y Tecnológica en el marco del Programa Ejecutivo de Colaboración Científica y Tecnológica entre Italia y México para el periodo 2018-2020*, AMEXCID-SRE y CONACYT, octubre de 2017.

2016 Miembro del Comité Científico del *II Congreso Internacional de Antropología AIBR. Identidad: puentes, umbrales y muros*, organizado por la Asociación Iberoamericana de Antropólogos en Red (AIBR), por el Grup de Recerca sobre Exclusió i Controls Socials (GRECS) y por el Departament d' Antropologia Social de la Facultat de Geografia i Historia, Universitat de Barcelona, que se celebró del 6 al 9 de septiembre de 2016.

Integrante de la Comisión de Evaluación de Posgrado del *Programa Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC)* del Conacyt, 29 y 30 de agosto de 2016.

Asesor en un concurso de oposición del Departamento de Humanidades de la unidad Cuajimalpa, UAM, junio de 2016.

Miembro del Comité de Inconformidades del CIESAS, a partir de 2013 hasta febrero de 2016.

2014 Comité de evaluación académica de los proyectos presentados en el marco de la Segunda Fase de la Convocatoria 2014 del *Programa de Apoyos para la Consolidación Institucional de Grupos de Investigación (Repatriaciones y Retenciones)* del CONACyT, 13-14 de octubre de 2014.

Asesor para la evaluación de promoción de la solicitud X.CSH.032.14 de profesor asociado del departamento de Relaciones Sociales, UAM-X, mayo 29 de 2014.

2012 Comisión de evaluación del Informe anual de los profesores de tiempo completo del Departamento de Ciencias Sociales, Universidad de Quintana Roo, 2012.

2011 Par académico en el proceso de evaluación de los programas de posgrado del Programa Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC) del CONACYT, Convocatoria 2010-2012, México, 2011.

2008 Miembro de la Comisión Externa de Evaluación del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS) a partir del 28 de abril de 2003 hasta la misma fecha de 2008 (designación por la Junta de Gobierno; periodo de cinco años; en el último fungí como presidente de la Comisión).

2008 Miembro del Jurado en el *Concurso de Oposición Abierto en la Licenciatura en Etnología*, ENAH, mayo de 2008.

2005 Evaluador del *Programa Integral de Fortalecimiento Institucional (PIFI)* en su versión 3.2 de la Universidad de Colima, Subsecretaría de Educación Superior, SEP, octubre de 2005.

2004 Evaluador del *Programa Integral de Fortalecimiento Institucional (PIFI)* en su versión 3.1 de la Universidad Juárez del Estado de Durango, Subsecretaría de Educación Superior, SEP, octubre de 2004.

2002 Miembro de la Comisión de Ingreso del Personal Académico del Centro de Investigación y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS), noviembre de 2000 a 2002.

Miembro del *Consejo Técnico del Departamento de Ciencias Sociales y Políticas* de la Universidad Iberoamericana (noviembre de 1999-2002).

2000 Miembro del Jurado en el *Concurso de Oposición Abierto en la Maestría en Antropología Social*, ENAH, octubre de 2000.

1999 Miembro del Jurado en el *Concurso de Oposición Abierto en la Maestría en Antropología Social*, ENAH, marzo de 1999.

Árbitro externo designado por el Comité de Ciencias Sociales del CONACYT, en el marco de la *Actualización 1998-1999 del Padrón de posgrado*, para evaluar la maestría y el doctorado en antropología social de la ENAH, febrero-mayo de 1999.

Miembro de la Comisión encargada de proponer adecuaciones al Programa de Especialización, Maestría y Doctorado en Ciencias Antropológicas de la UAM-I, 1999.

Miembro del Comité de posgrado en ciencias antropológicas, UAM-I, 1997-1999.

Miembro del Comité de Evaluación de Ciencias Sociales del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación del CONACYT, 1997-1999.

Presidente del Comité de Evaluación de Ciencias Sociales del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación del CONACYT, 1998-1999.

1998 Miembro del Jurado del Concurso de Selección para contratos por obra y tiempo determinado de profesor de investigación científica de tiempo completo, División de Posgrado, ENAH, agosto de 1998.

Evaluador interno del Plan de Estudios de la Maestría en Ciencias Antropológicas de la Facultad de Ciencias Antropológicas de la Universidad Autónoma de Yucatán, 1998.

Miembro del Comité de Revisión del Plan de Estudios del programa de Maestría en Antropología Social del CIESAS, 1997-1998.

Miembro del jurado examinador de las becas para realizar estudios de posgrado que Canadá ofrece a México en el campo de la antropología social, Secretaría de Relaciones Exteriores, año académico 1997-1998.

1997 Miembro del Comité de Evaluación de Ciencias Humanas y de la Conducta del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación del CONACYT, 1996-1997.

1996 Miembro de la Comisión Seleccionadora de Becarios para realizar estudios de posgrado que el Instituto de Cooperación Iberoamericana de la Agencia Española de Cooperación Internacional ofrece a México en el campo de la antropología social, Secretaría de Relaciones Exteriores, año académico 1995-1996.

1994 Miembro del Jurado del Concurso Anual a la Investigación (tesis de licenciatura), UAM-I, 1994.

1991 Miembro de la Comisión Dictaminadora del concurso para una plaza de Titular A o B del área de ecología y cultura de la Maestría en Antropología Social, ENAH/INAH, octubre, 1991.

B) PARTICIPACIÓN EN JURADOS DE PREMIOS NACIONALES

2014 Miembro del Jurado del *Premio Fray Bernardino de Sahagún 2014*, (en el área de etnología y antropología social) del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), octubre de 2014.

2001 Miembro del Jurado del Premio *Fray Bernardino de Sahagún 2000*, INAH, 2001.

1999 Miembro del Jurado de los *Premios de la Academia a las Mejores Tesis de Doctorado en Ciencias Sociales 1999*, Academia Mexicana de Ciencias, diciembre de 1999.

1998 Miembro del Jurado del Premio *Fray Bernardino de Sahagún 1998*, INAH, 1998.

1997 Miembro del Jurado de los Premios *Casa Chata 1996-1997* del Centro de Investigación y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS), 1997.

Miembro del Jurado del Premio *Fray Bernardino de Sahagún 1997* INAH), 1997.

C) MIEMBRO DE CONSEJOS EDITORIALES:

1996-a la fecha Miembro del Consejo Editorial de la revista *Nueva Antropología*, México

2005 Miembro del Consejo Editorial de la *Revista de Investigaciones Sociales-UNAM*

2003-2005 Miembro del Consejo Editorial de la revista *Universidad de México* (Nueva época de la Revista de la Universidad Nacional Autónoma de México),

1996-2002 Miembro del Consejo Editorial de la revista *Alteridades*, México

1993-2000 Miembro del Consejo Editorial de la *Revista de Filosofía Política*, Madrid

XI. CONTRIBUCIONES PRESENTADAS EN CONGRESOS Y SEMINARIOS

2017 Rodrigo Díaz, "Estudios del performance: representación, presencia y poder", *Meta-seminario de investigación*, Escuela de Antropología e Historia del Norte de México, Chihuahua, noviembre.

Rodrigo Díaz, "Estudios culturales de la ciencia y la tecnología. Una introducción", *Diplomado de Análisis de la Cultura*, INAH, noviembre.

Rodrigo Díaz, "La ritualidad de lo político", *Diplomado de Análisis de la Cultura*, INAH, septiembre.

Rodrigo Díaz, "Ritual, estructura y liminalidad", Posgrado en Antropología Social, Universidad Iberoamericana, septiembre.

2016 Rodrigo Díaz, "Sobre el lado oscuro de la sociedad del conocimiento", **Conferencia magistral**, 4º Congreso Internacional de Investigación *Perspectivas en la Sociedad del Conocimiento*, Universidad Autónoma de Chiapas, Tuxtla Gutiérrez, 26 de octubre.

Rodrigo Díaz, "La perplejidad del performance: entre la cultura del significado y la cultura de la presencia", *IV Congreso Mexicano de Antropología Social y Etnología*, Querétaro, 14 de octubre.

Rodrigo Díaz, "Idolatrías y la opacidad de la presencia", *VI Seminario de Estudios del Performance*, El Colegio de San Luis, San Luis Potosí, 22 de septiembre.

Rodrigo Díaz, "Al acecho de la perfección: tecnociencia y violencias", *Simposi GRECS-GEDES, Defineix Violència*, Facultat de Geografia i Història de la Universitat de Barcelona, 16 de abril.

Rodrigo Díaz, "Notas sobre la ritualización de la violencia", *Conferencia GRECS*, Facultat de Geografia i Història de la Universitat de Barcelona, 9 de febrero.

Rodrigo Díaz, "Juego, performance, mimesis. Sobre la ambigüedad de conmemorar y recordar", *Conferencia impartida en el Seminari del Grup de Recerca en Antropologia Fonamental i Orientada (GRAFO)* de la Universidad Autónoma de Barcelona, 15 de enero.

2015 Rodrigo Díaz Cruz, "Antropología de la experiencia", *Posgrado en Antropología Social-ENAH-INAH*, 18 de mayo.

Rodrigo Díaz Cruz, "Los laberintos de la investigación: historia y lectura argumentales", *Seminario La cocina de la investigación*, Instituto de Investigaciones Sociales-UNAM, 28 de mayo.

- 2015 Rodrigo Díaz, "Perplejidades en la experiencia *Unheimliche*", V Seminario de Estudios del Performance. *Performance y cultura: la persistencia de lo Unheimliche*, Departamento de Antropología, UAM-I y Departamento de Humanidades, UAM-C, 5 de junio.
- Rodrigo Díaz, "La nación demandante. Notas para una antropología de (ciertas) antropologías del Sur", *Conferencia Inaugural del Curs 2015-2016* del Departamento de Antropología Social y Cultural de la Universidad Autónoma de Barcelona, 15 de octubre.
- 2014 Rodrigo Díaz, "Memoria, cuerpo y dolor", *Seminario Aproximaciones multidisciplinarias a la memoria colectiva*, INAH, 19 de noviembre.
- Díaz, Rodrigo y Adriana Guzmán, "Performance y antropología", *Cuarto Seminario de Estudios del Performance*, ENAH, 14 de noviembre.
- Rodrigo Díaz, "En la construcción de un pensamiento en torno al performance y la ritualización de la violencia", *Conferencia magistral 37º aniversario de la Facultad de Antropología*, UAEM, 16 de octubre.
- Rodrigo Díaz, "La ritualidad de lo político", *Diplomado Análisis de la cultura*, INAH, 8 de octubre.
- Rodrigo Díaz, "Representación científica, ontologías, performance", *III Congreso Mexicano de Antropología Social y Etnología*, 25 de septiembre.
- Rodrigo Díaz, "Análisis de redes", *Diplomado Metodología de la Investigación Social*, Instituto de Investigaciones Jurídicas-UNAM, 17 de junio.
- Rodrigo Díaz, "Las estaciones del ritual: conocimientos, enredamientos, ontologías", *Seminario interinstitucional. Inquietudes filosóficas a preguntas antropológicas*, El Colegio de Michoacán-UAM, 6 de junio.
- Rodrigo Díaz, "Antropología de la religión", *Diplomado Teoría e historia de las religiones*, Centro Estatal de Capacitación, Investigación y Difusión Humanística de Yucatán-Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de Yucatán, abril.
- Rodrigo Díaz, "Signos de los tiempos: representación científica, realismo y ontologías", *Segundo Seminario de Estudios del Performance*, El Colegio de Michoacán, enero 17.
- 2013 Rodrigo Díaz, "Miradas al curriculum oculto", Panel ¿Quiénes son los jóvenes universitarios?, *Primeras Jornadas Universitarias de la UAM-Cuajimalpa*, 29 de octubre.

- 2013 Rodrigo Díaz, "La ritualidad de lo político", *Diplomado Análisis de la cultura*, INAH, 9 de octubre.
- Rodrigo Díaz, "Cuerpos desgarrados, vidas precarias", *Seminario de Estudios del Performance*, UAM-Iztapalapa, 5 de julio.
- 2012 Rodrigo Díaz, "La invocación de lo posible. Rituales, juegos y poder", conferencia magistral en el *Primer Foro Estudiantil de Antropología*, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Autónoma de Tlaxcala, 4 de octubre.
- Rodrigo Díaz, "Síntomas y excesos en las modalidades de titulación de las licenciaturas en ciencias sociales y humanidades", *II Congreso Nacional de Antropología Social y Etnología*, Morelia, 20 de septiembre.
- Rodrigo Díaz, "Notas y materiales sobre el currículo oculto", *II Congreso Nacional de Antropología Social y Etnología*, Morelia, 21 de septiembre.
- Rodrigo Díaz, "Clifford Geertz o el inconstante derroche de significados. Una lectura crítica", CIESAS-Peninsular, 5 de septiembre.
- Rodrigo Díaz, "Análisis de redes", *Diplomado Metodología de la investigación social*, IJ-UNAM, México, 20 de junio.
- Rodrigo Díaz, "Reflexiones sobre la inclusión/exclusión digitales", Simposio Innovación e inclusión social, *IX Jornadas Latinoamericanas de Estudios Sociales de la Ciencia y la Tecnología*, IIS-UNAM, 8 de junio.
- Rodrigo Díaz, "Análisis simbólico, semiótica y teorías de la cultura", *Seminario Permanente de Antropología, Filosofía y Marxismo*, Escuela Nacional de Antropología e Historia, 29 de mayo.
- 2011 Rodrigo Díaz, "La huella del cuerpo. Tecnociencia, máquinas y el cuerpo fragmentado", **conferencia magistral**, Unidad Académica de Antropología Social, Universidad Autónoma de Guerrero, 10 de octubre.
- Rodrigo Díaz, "Poder, tecnociencias y transhumanismo", *I Encuentro entre antropólogos mexicanos y brasileños*, Universidad de Brasilia-Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS), México, 9 de septiembre.
- 2010 Rodrigo Díaz, "La huella del cuerpo. Tecnociencia, máquinas y el cuerpo fragmentado", **conferencia magistral** impartida en el *Primer Congreso Nacional Naturaleza y sociedad*, Centro de Investigaciones Interdisciplinarias sobre Desarrollo Regional-Universidad Autónoma de Tlaxcala, 18 de noviembre.

- 2010 Rodrigo Díaz, “Conmemorar: juego, ritual, performance y poder”, *Jornadas de Pensamiento Sociológico 2010*, UAM-Azcapotzalco, México, 26 de octubre.
- Rodrigo Díaz, “Antropología de la antropología: historias institucionales”, *I Congreso Nacional de Antropología Social y Etnología*, CEAS-REDMIFA-UAM-I, México, 23 de septiembre.
- Rodrigo Díaz, “Estudios organizacionales y antropología: la difícil búsqueda de una comunidad de aprendizaje”, “Panel 4: Las organizaciones, una perspectiva desde las ciencias sociales y las humanidades”, *VII Coloquio Internacional: 15 años de Estudios Organizacionales en México*, México, 28 de mayo.
- 2009 Rodrigo Díaz, “Topografías de la tecnociencia. Exploraciones sobre ética, control social y la precariedad del cuerpo”, *VII Congreso Internacional Análisis organizacional. Organización y crisis*, Universidad Juárez Autónoma de Tabasco-UAM-Red Mexicana de Investigadores en Estudios Organizacionales, Villahermosa, Tabasco, 13 de noviembre.
- Rodrigo Díaz, “Al acecho de la perfección. Transhumanismo, el cuerpo impuro y la vía religiosa de la tecnociencia”, *Cuarto coloquio Sentido y significación. El cuerpo y la significación*, Escuela Nacional de Antropología e Historia, Posgrado en ciencias del lenguaje, México, 26-28 de agosto.
- Rodrigo Díaz, “Conmemoraciones: recuerdo y olvido. Una introducción”, *Seminario Independencia y Revolución. Pasado, presente y futuro*, UAM, 18-19 de marzo.
- 2008 Rodrigo Díaz, “Un orden clasificatorio para la historia del Departamento de Antropología de la UAM”, *XI Congreso Mexicano de Historia de la Ciencia y la Tecnología*, Ciudad de México, 27 de noviembre.
- Rodrigo Díaz, “La celebración de la contingencia y la forma. Una introducción a la antropología de la performance”, *Conferencia inaugural de la Asamblea General Ordinaria de Socios del Colegio de Etnólogos y Antropólogos Sociales*, México, D.F., 14 de octubre.
- Rodrigo Díaz, “Sobre la performatividad del género. Judith Butler o la crítica a una metafísica de la sustancia”, *Seminario Cultura, política y globalización: claves para el debate contemporáneo*, Ciudad de México, 3 de septiembre.
- Rodrigo Díaz, “Clifford Geertz o la imperiosa necesidad de significado: una lectura crítica”, *Seminario permanente “Temas actuales en Filosofía de la Cultura y Estudios Culturales”*, Facultad de Filosofía de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Morelia, 22 de mayo.

- 2007 Rodrigo Díaz, "Actos *performativos*, potencialidad cultural y poder. Una contribución a la teoría del poder de Richard N. Adams", *Seminario Teoría del poder social*, Instituto de Investigaciones Antropológicas-UNAM, México, 7 de noviembre.
- Rodrigo Díaz, "La huella del cuerpo. Tecnociencia, máquinas y el cuerpo fragmentado", *Cicle de Ciència, Tecnologia i Filosofia*, Facultat de Filosofia, Universitat de Barcelona, 9 de marzo.
- 2006 Rodrigo Díaz, "La irrupción del silencio y la fractura en lo cotidiano", *Coloquio Silencio y sentido. Ritual, experiencia y temporalidad. Homenaje a la Dra. Ingrid Geist Rosenhagen*, ENAH, México, 7 de julio.
- Rodrigo Díaz, "Antropología del cuerpo, máquinas y tecnociencia", *Coloquio Internacional Antropología Social y Cultural*, ENAH, México, 20 de julio.
- 2005 Rodrigo Díaz, "La huella del cuerpo. Tecnociencia, máquinas y el cuerpo fragmentado", *Seminario de Estudios de la Significación*, BUAP, Puebla, 10 de julio.
- Rodrigo Díaz, "La celebración de la contingencia y la forma. Sobre la antropología del performance", *V Coloquio de Antropología Simbólica*, ENAH, México, 23 de septiembre.
- Rodrigo Díaz, "Una introducción a la antropología del cuerpo", *Décimas Jornadas de Sociología*, UAM-I, México, 20 de octubre.
- Rodrigo Díaz, "Planteamientos teóricos sobre el ritual en Victor Turner", *Seminario Permanente de Etnografía Mexicana*, INAH, México, 24 de noviembre.
- Rodrigo Díaz, "Construcción del conocimiento antropológico", *Diplomado Peritaje en Ciencias Antropológicas*, Coordinación Nacional de Antropología, INAH, 18 de abril.
- Rodrigo Díaz, "La relación entre tecnología y cultura: una perspectiva antropológica", *Seminario sobre Globalización: concepto, procesos y efectos*, Facultad de Estudios Superiores de Acatlán, UNAM, 17 de febrero.
- 2004 Rodrigo Díaz, "Políticas conceptuales y la ceremonia fúnebre de un actor no humano. Una propuesta para los estudios culturales de la tecnociencia", *Coloquio internacional ¿A dónde va la antropología?*, UAM-I, México, 22-4 de septiembre.
- Rodrigo Díaz, "El persuasivo espectáculo del poder. Rituales políticos y ritualización de la política", *Seminario En lo que piensan los votantes*, El Colegio Mexiquense, México, 27-8 de mayo.

- 2003 Rodrigo Díaz, "Cultura, tecnología y poder", *Segundo Seminario de Organización, Calidad y Certificación: Calidad, Ciencia, Tecnología y Empresas*, ADIAT-UAM-LAPEM, México, 4 de julio.
- Rodrigo Díaz, "Notas sobre las imágenes sublime, intolerante y redentora de la noción de cultura", *Coloquio La cultura contra la barbarie*, Universidad del Claustro de Sor Juana, México, 8 de mayo.
- Rodrigo Díaz, "Teorías del ritual", *Diplomado La cuestión religiosa*, UNAM-Colegio Mexiquense-Universidad Hebreaica, México, 6 de mayo.
- 2002 Rodrigo Díaz, "Notas sobre la antropología social mexicana", *Foro Las humanidades en el contexto nacional actual*, H. Congreso de la Unión-Revista *Universidad de México*, México, 14 de marzo.
- 2001 Rodrigo Díaz, "Antropología del cuerpo", *Seminario Voces metodológicas de las ciencias sociales aplicadas al arte escénico*, Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información de la Danza-CNART, México, 28 de agosto.
- Rodrigo Díaz, "Representaciones de la identidad, vida ritual y poder", *Seminario Identidad, política, memoria y narración*, UAM-I, México, 30 de marzo.
- Rodrigo Díaz, "Integrar y segregar, abominaciones y el beso de lo abominable. Sobre la ritualización y el *performance*", *Vº Coloquio Rito, Fiesta y Teatralidad (dominio hispanoamericano)*, Université de Perpignan, Francia, marzo.
- Rodrigo Díaz, "La brujería y la filosofía de la ciencia", *Diplomado La brujería: salud y enfermedad. Nuevas perspectivas teóricas*, ENAH, agosto.
- Rodrigo Díaz, "Experiencia ritual", *Curso propedéutico del Doctorado en antropología*, ENAH, 4 de julio.
- 2000 Rodrigo Díaz, "L'exploration de la distance: idolâtries, superstitions et résistances rituelles", *Colloque Les formes de reconnaissance de l'autre en question*, Université de Perpignan, Francia, mayo 11-3.
- 1999 Rodrigo Díaz, "Cinco texturas en la docencia de la antropología social en México", *Foro Patrimonio, legislación, investigación y formación de profesionales en cultura*, ENAH, México, 7 de julio.
- Rodrigo Díaz, "Del ritual a la experiencia y el *performance*", *IV Coloquio de Antropología*, Departamento de Antropología, Universidad de las Américas-Puebla, 16 de abril.

- 1998 Rodrigo Díaz, "El atajo del ritual y la dispersión del símbolo", *Coloquio Objetos del conocimiento en ciencias humanas*, UAM-Azcapotzalco e Iztapalapa, México, 12-4 de mayo.
- Rodrigo Díaz, "Vida ritual, simbolismo y experiencia", *Diplomado Culturas juveniles. Teoría e investigación*, UAM, México, 5 de diciembre.
- Rodrigo Díaz, "Sistemas socio-técnicos y redes de actores: hacia una antropología de la innovación tecnológica", *Tercer Congreso de LAPEM-CFE*, Irapuato, 19-20 de febrero.
- 1997 Rodrigo Díaz, "Rituales extirpables y los rituales como resistencia", **conferencia magistral**, *Semana de la Antropología '97*, Facultad de Ciencias Antropológicas, Universidad Autónoma de Yucatán, octubre.
- Rodrigo Díaz, "La antropología de la experiencia de Victor Turner", *Seminario sobre la obra de Victor Turner*, ENAH, México, mayo.
- Rodrigo Díaz, "El ritual en antropología", *Seminario Identidad y cultura*, ENAH, México, abril.
- 1996 Rodrigo Díaz, "Antropología de la experiencia: una introducción", *Congreso de la Sociedad Mexicana de Antropología*, Tepic, agosto.
- Rodrigo Díaz, "Juegos de lenguaje y filosofía de las matemáticas en Wittgenstein", *Simposio de Matemáticas*, CECYT No. 6, junio.
- 1995 Rodrigo Díaz, "Actores y factores de la transferencia de tecnología", *Diplomado en Administración de la Innovación Tecnológica*, Centro para la Innovación Tecnológica-UNAM, México, noviembre.
- Rodrigo Díaz, "Antropología de la experiencia" (módulo), *Diplomado Debates contemporáneos en antropología de la cultura*, Facultad de Antropología, Universidad Veracruzana, mayo.
- Rodrigo Díaz, "Horizontes rituales". *Primer Simposio de Antropología simbólica*, Escuela Nacional de Antropología e Historia, marzo.
- 1994 Santos, María Josefa y Rodrigo Díaz, "Artefactos sociotécnicos, cultura y poder". *Coloquio Internacional Innovación Tecnológica y Procesos Culturales*, UNAM-UAM, México, febrero.
- 1993 Rodrigo Díaz, "Ritos mágicos, carabelas y computadoras personales: antropología y tecnología", *Seminario Procesos culturales e innovación tecnológica*, UNAM, México, noviembre.

- 1993 Rodrigo Díaz, "Una introducción a la antropología de la experiencia". *Coloquio Anual del Colegio de Antropología*, Universidad Autónoma de Puebla.
- 1992 Rodrigo Díaz, "Racionalidad". *Coloquio del Doctorado/Instituto de Investigaciones Antropológicas*, UNAM, México.
- 1991 Díaz, Rodrigo y Patricia Mena, "Sofística de la diferencia y falacia del consenso: aproximaciones a la identidad étnica y a los juicios metalingüísticos". *Coloquio Indios y no indios al comenzar el siglo XXI*, Universidad de Campinas, Sao Paulo, 25-30 de agosto.
- Díaz, Rodrigo y Patricia Mena, "La emergencia de una perplejidad: identidad étnica y juicios metalingüísticos". *Coloquio Etnia y sociedad en Oaxaca*, INAH-UAM, Oaxaca, 15-17 de mayo.
- 1990 Díaz, Rodrigo y Marta Lee, "La innovación tecnológica: dos aproximaciones teóricas en competencia", *Simposio Nacional sobre Ciencia y Tecnología*, UAM-UNAM, México, octubre 3.
- 1989 Rodrigo Díaz, "Integración de los sistemas tecnológicos para la transferencia", *El sistema de ciencia y tecnología*, Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas-UNAM, México, octubre 11.
- Rodrigo Díaz, "Pluralidad lingüística y educación bilingüe", *Ética y diversidad cultural*, Instituto de Investigaciones Filosóficas-UNAM, México, 9-11 de octubre.
- Rodrigo Díaz, "Las unidades para la vinculación investigación/sector productivo en México: integración de los sistemas tecnológicos y legitimidad", *III Seminario Latinoamericano de Gestión Tecnológica* organizado por la Asociación Latinoamericana de Gestión Tecnológica, Buenos Aires, septiembre 25-27.
- 1987 Lomnitz, Larissa, Rodrigo Díaz y Delia León, "University labs and industrial needs", *Annual Meeting Issue of Science and Technology Studies* organizado por The Society for Social Studies of Science, Worcester, Massachusetts, noviembre 19-22.
- Lomnitz, Larissa, Rodrigo Díaz y Delia León, "La modalidad universitaria de la gestión tecnológica: un acercamiento socio-cultural". *II Seminario Latinoamericano de Gestión de Tecnología* organizado por la Asociación Latinoamericana de Gestión Tecnológica, México, septiembre 28-30.
- Rodrigo Díaz, "Mitos sobre el concepto de ciencia", "Relación entre ciencia y sociedad" y "Ciencia y tecnología". *Seminario-Taller "Práctica docente- análisis y confrontación"*, CECyT Wilfrido Massieu-IPN, agosto 5-7.

- 1987 Díaz, Rodrigo y Delia León, "Del laboratorio universitario al taller industrial: tecnología y antropología aplicada". Mesa: Studies in Technological Innovation, *Annual Meeting (de la) Society for Applied Anthropology*, Oaxaca, Mex., abril 8-12.
- 1981 Rodrigo Díaz, "La sociolingüística de la zona norte de Chiapas", Centro de Investigación y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS), 11 de diciembre.

VI. ORGANIZADOR DE COLOQUIOS Y SEMINARIOS

- 2015 Co-organizador del *V Seminario de Estudios del Performance. Performance y cultura: la persistencia de la Unheimliche*, Departamento de Antropología, UAM-I y Departamento de Humanidades, UAM-C, 4 y 5 de junio.
- 2014 Co-organizador del *Seminario interinstitucional: Inquietudes filosóficas a preguntas antropológicas*, El Colegio de Michoacán-UAM, 5 y 6 de junio.
- 2013 Co-organizador del *Seminario de Estudios del Performance*, Posgrado en ciencias antropológicas, UAM-I, 4 y 5 de julio.
- 2008 Co-organizador del Coloquio Internacional *Archipiélagos de la Antropología*, Departamento de Antropología, UAM-Iztapalapa, Ciudad de México, 12-14 de noviembre.
- 1996 Co-organizador del Coloquio Internacional *Aprendizaje tecnológico, innovación y política industrial: experiencias nacionales e internacionales*, 25-27 de septiembre.
- 1995 Coordinador general y asesor académico del Diplomado *Debates contemporáneos en antropología de la cultura*, Facultad de Antropología, Universidad Veracruzana, enero-mayo.
- 1994 Co-organizador del *Coloquio Internacional Innovación Tecnológica y Procesos Culturales*, UNAM-UAM, México, febrero.
- 1993 Organizador de la Mesa "Ciencia y tecnología" del *XIII Congreso Internacional de Ciencias Antropológicas y Etnológicas*, México, agosto.
- 1991 Coordinador del *Coloquio Antropología y Epistemología*, UAM- Iztapalapa, 13 de mayo.
- 1990 Co-organizador del *Seminario La innovación tecnológica en el contexto económico contemporáneo*, CIT-UNAM, México, 22-4 de octubre.

XVII. PREMIOS, RECONOCIMIENTOS, BECAS, ESTÍMULOS

- 2015 **Premio Nacional de Investigación Fray Bernardino de Sahagún** que otorga el Instituto Nacional de Antropología e Historia.
- 2015 **Premio de Investigación en el área de Ciencias Sociales y Humanidades** que otorga la Universidad Autónoma Metropolitana.
- 2001-2019 **Investigador Nacional, SNI, nivel II.**
- 1996 **Premio Anual de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades,** Universidad Autónoma Metropolitana
- 1996 **Mención honorífica en el Premio Nacional de Investigación Fray Bernardino de Sahagún, INAH.**
- 1996-2017 **Estímulos a la Trayectoria Académica Sobresaliente,** Universidad Autónoma Metropolitana.
- 1996 **Medalla al Mérito Universitario** entregada por la UAM-Iztapalapa por los estudios de maestría en filosofía de la ciencia.
- 1995-2001 **Investigador Nacional, SNI, nivel I.**
- 1995 **Mención honorífica** en el examen de grado a la tesis doctoral, UNAM.
- 1994-2017 **Beca al Reconocimiento de la Carrera Docente,** UAM.
- 1990-1994 **Candidato a Investigador Nacional** del Sistema Nacional de Investigadores
- 1989-2019 **Beca de Apoyo a la Permanencia del Personal Académico,** Universidad Autónoma Metropolitana.

Actualizado a noviembre de 2017